قوه قضائیه مسوولیت پخش مستند دختران اینستاگرامی را نپذیرفت

ادامه واکنش‌ها به «بیراهه» تلویزیون

دنیای اقتصاد: شاید بیراه نباشد اگر بگوییم مجموعه عریض و طویل صداوسیما در این سال‌ها، بیش از برنامه اثرگذار و پربیننده، جنجال تولید کرده است. به نحوی که می‌توان گفت هر هفته یک جنجال جدید از سوی این سازمان شکل گرفته و باعث افزایش نارضایتی‌های عمومی از رویکردها، سیاست‌گذاری‌ها و برنامه‌سازی‌های آن شده است. سازمان صداوسیما در کمتر از یک هفته گذشته بارها آماج انتقادهای گسترده مردم و رسانه‌ها بوده است. واردات محصولات دامپروری از سوی این نهاد رسانه‌ای با ارز دولتی ۴۲۰۰ تومانی واکنش‌های زیادی را برانگیخت. مهم‌ترین جنجال رسانه ملی در روزهای اخیر اما به پخش مستند «بیراه» و اعتراف دختران رقصنده اینستاگرامی بازمی‌گردد که ناگهان به بحرانی جدی بدل شد و حاشیه‌های فراوانی را شکل داد. اگرچه چند روز از پخش این برنامه می‌گذرد، اما همچنان این موضوع به بحثی داغ در میان مردم و کارشناسان بدل شده است و بسیاری از چهره‌های سیاسی درباره آن اظهار نظر کرده‌اند. سیل انتقادها به این اقدام تلویزیون به اندازه‌ای بوده است که روزنامه کیهان در مطلبی که روز گذشته منتشر کرد به شدت از پخش این مستند انتقاد کرد و نوشت: صداوسیما با آن عریضی و طویلی به قول رهبر انقلاب که خطاب به کارکنان قوه‌قضائیه فرمودند باید در حوزه رسانه «هنرمندانه» فعالیت کنند، در این مستند، «غیرهنرمندانه» وارد شد و بدسلیقگی کرد. این روزنامه در ادامه افزود: انتخاب آن قسمت از صحبت‌های دختر نوجوان که گریه‌کنان ابراز پشیمانی می‌کند برای مستند، دل هر انسانی را می‌رنجاند و همین حس گاه، برای پیدا شدن سروکله «کفتارهای سیاسی» که نه انسانیت سرشان می‌شود نه حقوق زن و دختر می‌فهمند، کافی است. آنها منتظر فرصتند تا در جامعه «بحران‌آفرینی» کنند. صداوسیما با این بدسلیقگی برای این کفتارها فقط خوراک تبلیغاتی مهیا کرد.

■ **تکذیب قوه قضائیه**

از سوی دیگر روز گذشته در شبکه‌های مجازی این بحث به میان آمد که دستگیری دختران اینستاگرامی یک ماه پیش انجام شده است و دلیل اینکه چرا مدیران تلویزیون آن را در این برهه حساس کشور پخش کرده‌اند، مورد واکاوی قرار گرفت و سیل انتقادها به سمتی پیش رفت که حتی قوه قضائیه نسبت به آن واکنش نشان داد و از مسوولیت پخش اعترافات دختران اینستاگرامی سرباز زد. بعد از پخش این برنامه و در شرایطی که انتقادها آغاز شده بود محمدحسین رنجبران مجری سابق و مدیر کل کنونی روابط عمومی صداو سیما گفته بود که بر اساس صحبتی که با مسوولان ناجا داشتم برای این افراد حکم قضایی صادر شده و حتی مقام قضایی درخواست کرد تا موضوع این افراد حتما رسانه‌ای شود. این گفته رنجبران، دامنه بسیاری از کارشناسان را گسترش داد. در همین رابطه روز گذشته «ایسنا» در خبری به نقل از یک منبع مطلع اعلام کرد که قوه قضائیه چنین درخواستی نداشته است و این قوه هرگونه ارتباط با پخش اعترافات دختر اینستاگرامی را رد کرد. اگرچه نام این مقام مطلع دست‌کم تا عصر روز گذشته رسانه‌ای نشد، اما این خبر مثل بمبی در رسانه‌ها ترکید.

■ **از واکنش وزیر تا کنایه نمایندگان مجلس**

در ادامه واکنش‌ها به اقدام صداوسیما سید عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در توییتر نوشت: پخش اعترافات در تلویزیون نیازمند مقررات تقنینی است. سلیقه یک قاضی یا مجری پخش نباید معیار باشد. اتفاقات مکرر، نیاز به قانون را جدی‌تر می‌کند.

بسیاری از نمایندگان مجلس شورای اسلامی هم روز گذشته نسبت به این اقدام صداوسیما واکنش نشان دادند و غلامرضا کاتب، عضو ناظر مجلس در شورای نظارت بر صداوسیما در گزارشی که «ایسنا» منتشر کرده از بررسی اقدام صداوسیما در جلسه دوشنبه هفته آینده این شورا خبر داد. او اظهار کرد که اقدام صداوسیما در پخش مستند بیراهه و نمایش اعترافات، اقدامی غیرقانونی و غیراخلاقی بود که موجب به وجود آمدن فضای بسیار منفی در جامعه شد و شکایات‌های متعددی توسط انجمن حمایت از کودکان و گروه‌های اجتماعی گوناگون از صداوسیما به شورا رسیده که در جلسه هفته آینده به این شکایات و آثار بسیار منفی به وجود آورده در داخل و خارج از کشور رسیدگی می‌کنیم. سیداحسان قاضی‌زاده، عضو هیات نظارت بر صداوسیما نیز با بیان اینکه «قطعا این هیات موضوع پخش مستند بیراهه و اعترافات چند دختر جوان را بررسی خواهد کرد»، گفت: لازم است صداوسیما اگر بنایی برای پخش کارهای سفارشی از سوی هر ارگان و نهادی دارد، استقلال رسانه‌ای خود را حفظ کند و دقت نظر بیشتری داشته باشد.

همچنین پروانه سلحشوری، رئیس فراکسیون زنان مجلس شورای اسلامی با اشاره به پخش مستند بیراهه از صداوسیما، گفت: به نظر نمی‌رسد دست اندرکاران این امر دلسوز نظام باشند؛ چرا که در شرایط حساس فعلی کشور ما نیازمند اتخاذ سیاست‌های سنجیده و عاقلانه هستیم. وی اظهار کرد: متاسفانه این نحو اعتراف‌گیری که در مستند بیراهه شاهد بودیم و صداوسیما نقش نمایشگر آن را داشت بسیار جای تعجب دارد و در واقع می‌توان گفت دست اندرکاران این امر دلسوز نظام نیستند، چرا که اگر باشند درک می‌کنند که در شرایط فعلی مردم از مشکلات مختلف در رنج هستند و آن را ابراز می‌کنند مثلا برای نبود آب سالم در برازجان و خوزستان اعتراض می‌کنند؛ ولی صداوسیما چنین چیزهایی را به نمایش می‌گذارد. همچنین محمد رضا عارف، رئیس فراکسیون امید در مجلس هم در یک نشست خبری گفت که رسانه باید جایگاه ارزشمندی داشته باشد؛ اما شاهد حمایت واقعی از رسانه نیستیم و اگر حمایتی باشد جانبدارانه است. وقتی به رسانه ملی می‌رسیم این موضوع تشدید می‌شود. یک موضوع کوچک را به یک معضل جدی تبدیل می‌کند و به نظر می‌رسد سلیقه حاکم است نه راهبرد. همچنین حسام‌الدین آشنا، مشاور رسانه‌ای رئیس‌جمهوری هم از بررسی این مساله در جلسه هیات نظارت بر صداوسیما خبر داد.

■ **واکنش عضو مجلس خبرگان**

شاید از میان چهره‌هایی که نسبت به این اتفاق واکنش نشان دادند، اظهار نظر حجت‌الاسلام‌والمسلمین سیدهاشم بطحایی گلپایگان عضو مجلس خبرگان قابل تامل تر به نظر برسد. به گزارش «ایسنا» این عضو مجلس خبرگان رهبری گفت: بهتر است برای ترویج فرهنگ دینی ستارالعیوب بودن خداوند را نیز در نظر بگیریم. این عضو مجلس خبرگان رهبری یادآور شد: یک دختری عمدا یا سهوا حرکاتی را انجام داده است. اسلام آنقدر ضعیف نیست که در برابر این‌گونه حرکات دچار تشویش شود. دین اسلام متعلق به خداست و پیامبر (ص) و ائمه علیهم‌السلام همگی برای ترویج دین آمده‌اند و مبلغ دین بوده‌اند. اصل اسلام و ترویج آن خواسته خداوند است. اینکه یک روزی سلاطینی بر سر کار بیایند که بخواهند اسلام را از بین ببرند امکان‌پذیر نیست. دین اسلام دینی است که با این‌گونه حرکت‌ها یا سخنان ناشایست افرادی، متزلزل نمی‌شود. وی ادامه داد: این کار درستی نیست که تلویزیون بخواهد سخنان یک دختر ۱۷ساله را این‌گونه منتشر کند. بعید می‌دانم که خانواده و بستگان او هم از این امر راضی باشند. مگر ما فراموش کرده‌ایم که رضاخان به دستور انگلیسی‌ها می‌خواست حجاب را از سر زنان ما بردارد؛ اما تمام مردم ایران مقابل آن ایستادند. حالا مردمی که برای این انقلاب شهید و خون داده‌اند چگونه می‌خواهند به حجاب که حکم قرآن است لطمه وارد کنند؟

■ **نظر متفاوت وزیر جوان**

محمدجواد آذری‌جهرمی، وزیر ارتباطات نیز روز گذشته در گفت‌وگویی با بیان اینکه پیش کشیدن موضوع دختر خانمی که در اینستاگرام فعال بود و فیلتر این شبکه اجتماعی، حاصل تصمیم اتاق فکرهایی بود که منافعشان از موضوع شفاف‌سازی ارزی به خطر افتاده است، گفت: البته نه اینکه بگویم صداوسیما و مسوول محترمی که در این موارد مصاحبه کرده است، اتاق فکر هستند.

کوتاه از فرهنگ‌وهنر

جشن امضای کتاب لیلی گلستان در شهر کتاب دانشگاه

رونمایی و جشن امضای کتاب «آنچنان که بودیم» امروز با حضور لیلی گلستان، فواد نظیری و علی شروقی در شهر کتاب دانشگاه برگزار می‌شود. به گزارش «ایلنا»، کتاب «آنچنان که بودیم» نوشته لیلی گلستان که از سوی نشر حرفه هنرمند به چاپ رسیده، مجموعه یادداشت‌ها و مطالبی است که از وی یا درباره او و آثارش در مطبوعات چاپ شده است.

لیلی گلستان درباره کتاب تازه‌اش توضیح داده است: از قدیم یک کیسه نایلونی داشتم که هر آن چه را در مورد کتاب‌هایم و بعد گالری‌ام یا نوشته‌ای از خودم در مطبوعات آمده بود، می‌بریدم و در کیسه می‌انداختم. یک کیسه شد دو کیسه و بعد سه کیسه و در نهایت پنج کیسه پر از بریده‌های جراید. بعد از سال‌ها رفتم سراغ کیسه‌ها. یک به یک را گشودم و از میان نوشته‌ها، انتخاب کردم. در میان این گزیده‌ها چندتایش برایم عزیزترند. علاقه‌مندان به شرکت در مراسم رونمایی کتاب «آنچنان که بودیم» می‌توانند ساعت ۱۸ به آدرس خیابان انقلاب، خیابان قدس نبش بزرگمهر، شماره ۹ مراجعه کنند.

تئاتر

اجرای نمایش «شبکاری» در کانادا

نمایش «شبکاری» نوشته رسول کاهانی با کارگردانی صحرا فتحی در کانادا روی صحنه می‌رود. نمایش «شبکاری» محصول کمپانی «دیار» است که با همکاری «پاسیفیک یونایتد پروداکشنز»، «مرکز فرهنگی فینیکس» و «رسانه هدهد» روی صحنه می‌رود. بهنوش بختیاری و سام درخشانی در این اثر بازی می‌کنند. نمایش «شبکاری» در روزهای ۸، ۱۴ و ۱۶ سپتامبر (۱۷، ۲۳ و ۲۵ شهریور) در شهرهای ونکوور، مونترال و تورنتو اجرا خواهد شد.

خیریه

اهدای اثر منیر فرمانفرمائیان به کودکان سرطانی

منیر شاهرودی فرمانفرمائیان نقاش سرشناس معاصر یکی از آثار خود را در حمایت از کودکان مبتلا به سرطان موسسه خیریه محک به این موسسه اهدا خواهد کرد. در مراسم رونمایی از اثر این هنرمند، جمعی از هنرمندان، فعالان حوزه درمان سرطان، نیکوکاران، سازمان‌های مردم‌نهاد و اعضای هیات امنا و مدیر موسسه خیریه محک حضور خواهند داشت. فرمانفرمائیان، نخستین هنرمند ایرانی است که آثارش در یک نمایشگاه انفرادی در موزه گوگنهایم نیویورک به نمایش درآمده و تاکنون به طور گسترده در کشورهای خاورمیانه، آمریکا و اروپا در معرض دید هنردوستان قرار گرفته است. این مراسم فردا در ساختمان طرح توسعه بیمارستان فوق تخصصی سرطان کودکان محک برگزار خواهد شد.

هفت‌هنر جهان

جراحت جورج کلونی در تصادف جاده‌ای

جورج کلونی، بازیگر مشهور آمریکایی که در حال رفتن به صحنه فیلمبرداری در منطقه‌ای در ایتالیا بود، دچار سانحه شد. این بازیگر ۵۷ ساله با موتور از منزل خود به صحنه فیلمبرداری سریال «Catch 22» می‌رفت که با یک مرسدس‌بنز برخورد کرد. این تصادف حوالی ساعت ۷ صبح به وقت محلی روی داد و در آن جورج کلونی با سر به شیشه جلو ماشین برخورد کرد و پس از آن به زمین افتاد. بازیگر «۱۱ یار اوشن» در این حادثه آسیب جدی ندید و پس از درمان اورژانسی در صحنه به بیمارستان منتقل شد. سخنگوی کلونی اندکی بعد از حادثه اعلام کرد که این بازیگر از بیمارستان مرخص و برای استراحت به منزلش منتقل شده است. این بازیگر دچار شکستگی نشد اما به دلیل آسیب‌دیدگی در ناحیه لگن، پهلو و زانو باید مدتی استراحت کند.

تلویزیون

«پس از توفان» روی آنتن شبکه یک

فیلم سینمایی «پس از توفان» به کارگردانی هیروکازو کوریدا امروز پنج‌شنبه از شبکه یک سیما پخش می‌شود. داستان این فیلم که هیروشی آبه، کیرین کیکی و یوکو ماکی در آن ایفای نقش می‌کنند، حکایت ریوتو نویسنده ناموفقی است که رمان‌هایش با اقبال عمومی روبه‌رو نیست و در نتیجه از این شغل درآمد کافی به‌دست نمی‌آورد. او در نتیجه برای گذران زندگی به‌عنوان کارآگاه خصوصی فعالیت می‌کند. همسرش کیوکو که از این وضعیت ناراضی است از او جدا می‌شود. ریوتو برای اینکه بتواند گاهی پسرش را ببیند باید هزینه‌های پسرش را بپردازد ولی توان پرداخت این پول را ندارد. فیلم «پس از توفان» ساعت ۲۲ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد.

تازه‌ها

چاپ جدید «صد سال تنهایی» در بازار کتاب

چاپ چهاردهم رمان صدسال تنهایی نوشته گابریل گارسیا مارکز با ترجمه زنده‌یاد بهمن فرزانه منتشر شد. «صد سال تنهایی» به باور بسیاری از منتقدان شاهکار و مشهورترین اثر نویسنده نامدار آمریکای جنوبی است که پایه‌گذار سبکی تازه در ادبیات دنیا به شمار می‌رود. مارکز در این رمان به شرح زندگی شش نسل از خانواده «بوئندیا» می‌پردازد که نسل اول آنها در دهکده‌ای به نام ماکاندو ساکن می‌شوند.

این داستان از زبان سوم شخص روایت می‌شود و به دنبال آن و طی روایتی که یک قرن را شامل می‌شود شرحی از تنهایی پنج نسل از این خانواده را روایت کرده و حوادث سرنوشت‌سازی از جمله ورود کولی‌ها به این دهکده و تبادل کالا با آنها و نیز وقوع جنگ داخلی و حضور خارجی‌ها در دهکده برای تولید انبوه موز را روایت می‌کند. یکی از کلیدی‌ترین شخصیت‌های این رمان «اورسلا ایوگوآران» همسر خانواده «خوزه آرکادیو بوئندیا» است که مادر نخستین خانواده نسل بوئندیا به شمار می‌رود و بار سنگین محنت و رنج تنهایی تاریخی و عظیم این خانواده را بر دوش می‌کشد.

مارکز با نگارش این کتاب در سال ۱۹۸۲ برنده جایزه ادبی نوبل شد. رمان «صدسال تنهایی» نوشته گابریل گارسیا مارکز با ترجمه زنده‌یاد بهمن فرزانه با قیمت ۲۸هزار تومان توسط انتشارات امیر کبیر منتشر شده است.

آگهی اصلاحیه دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت تولیدی قند شیروان، قوچان، بجنورد برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ به شماره ثبت ۱۷۳ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۲۹۳۴۵۴

پیرو آگهی درج شده در روزنامه خراسان شمالی و دنیای اقتصاد مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۷ با توجه به بند ۴ دستور جلسه با عنایت به باقی‌ماندن از دوره تصدی هیأت مدیره این بند از دستور جلسه حذف می‌گردد.

هیأت مدیره

خلاصه تصمیمات مجمع سالیانه مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۲ **صندوق سرمایه‌گذاری پاداش سهامداری توسعه یکم** به شرح ذیل می‌باشد:
- تصویب صورت‌های مالی دوره منتهی به تاریخ ۱۳۹۶/۱۱/۳۰
- تعیین روزنامه دنیای اقتصاد به‌عنوان روزنامه کثیرالانتشار صندوق.
- تمدید تصدی مؤسسه حسابرسی و خدمات مدیریت سامان پندار صندوق برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۷/۱۱/۳۰

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.sepasetf.com مراجعه فرمایید.

واحد آموزش روزنامه دنیای اقتصاد
آموزش را متفاوت فراگیرید
tc.den.ir

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه دارندگان واحدهای سرمایه‌گذاری

صندوق سرمایه‌گذاری زمین و ساختمان مسکن نارون به شماره ثبت ۳۹۱۸۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۱۴۸۱۷

بدینوسیله به اطلاع دارندگان محترم واحدهای سرمایه‌گذاری در صندوق سرمایه‌گذاری زمین و ساختمان مسکن نارون می‌رساند مجمع عمومی عادی سالیانه صندوق، رأس ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ در محل قانونی صندوق به نشانی: تهران، سعادت‌آباد، بلوار فرهنگ، خیابان معارف، شماره ۱۳، ساختمان گروه مالی بانک مسکن، طبقه ۶ برگزار می‌گردد.

دستور جلسه:
- استماع گزارش هیأت مدیره و حسابرس صندوق.
- تصویب ترازنامه و صورت‌حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- تعیین حق حضور اعضای هیأت مدیره.
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

تذکر: از سرمایه‌گذاران محترم واجد شرایط شرکت در مجمع طبق بند الف ماده ۱۸ اساسنامه، تقاضا می‌شود با در دست داشتن اصل گواهی سرمایه‌گذاری و کارت ملی و حسب مورد معرفی‌نامه رسمی از شخص حقوقی و یا وکالت‌نامه معتبر، در مجمع مذکور حضور یابند.

مدیر صندوق

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام

شرکت حمل و نقل بین‌المللی خلیج‌فارس (سهامی عام)

به شماره ثبت ۷۴۹۵۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۹۸۴۸۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت حمل و نقل بین‌المللی خلیج‌فارس (سهامی عام) یا وکیل قانونی آنان دعوت به‌عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام این شرکت که در روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ رأس ساعت ۱۰ در محل سالن اجتماعات این شرکت واقع در اسلامشهر، کیلومتر ۱۷ جاده ساوه - میدان نماز برگزار خواهد شد، حضور به‌هم رسانند.

ضمناً برگه ورود به جلسه مجمع یک ساعت قبل از شروع جلسه در صورت ارائه گواهینامه نقل و انتقال و سپرده سهام یا اعلامیه خرید سهام یا کارت شناسایی معتبر (در مورد نمایندگان قانونی با ارائه وکالت‌نامه رسمی)، توزیع می‌گردد.

دستور جلسه:
۱. استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی شرکت.
۲. بررسی و تصویب صورت‌های مالی برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
۳. انتخاب بازرس قانونی و حسابرس.
۴. تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت.
۵. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی باشد.

هیأت مدیره شرکت حمل و نقل بین‌المللی خلیج‌فارس (سهامی عام)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه دارندگان واحدهای سرمایه‌گذاری

صندوق سرمایه‌گذاری زمین و ساختمان نگین شهرری

به شماره ثبت ۴۰۰۸۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۲۹۳۴۷۳

بدینوسیله به اطلاع دارندگان محترم واحدهای سرمایه‌گذاری در صندوق سرمایه‌گذاری زمین و ساختمان نگین شهرری می‌رساند مجمع عمومی عادی سالیانه صندوق، رأس ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ در محل قانونی صندوق به نشانی: تهران، سعادت‌آباد، بلوار فرهنگ، خیابان معارف، شماره ۱۳، ساختمان گروه مالی بانک مسکن، طبقه ۶ برگزار می‌گردد.

دستور جلسه:
- استماع گزارش هیأت مدیره و حسابرس صندوق.
- تصویب ترازنامه و صورت‌حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
- تعیین حق حضور اعضای هیأت مدیره.
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

تذکر: از سرمایه‌گذاران محترم واجد شرایط شرکت در مجمع طبق بند الف ماده ۱۸ اساسنامه، تقاضا می‌شود با در دست داشتن اصل گواهی سرمایه‌گذاری و کارت ملی و حسب مورد معرفی‌نامه رسمی از شخص حقوقی و یا وکالت‌نامه معتبر، در مجمع مذکور حضور یابند.

مدیر صندوق

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام

شرکت حفاری شمال (سهامی عام) به شماره ثبت ۱۴۹۲۳۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۹۲۰۸۳۰

برای سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۳۹۶

به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت حفاری شمال(سهامی عام) می رساند،تاریخ برگزاری جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مربوط به سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹، ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ در محل سالن همایش هتل المپیک واقع در تهران ،جنب درب غربی استادیوم آزادی برگزار می گردد:

دستور جلسه :
۱- استماع گزارش هیأت مدیره، حسابرس مستقل و بازرس قانونی شرکت در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و صورت عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹.
۳- اتخاذ تصمیم نسبت به تقسیم سود شرکت.
۴- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس شرکت برای سال مالی ۱۳۹۷ و تعیین حق الزحمه ایشان.
۵- تعیین روزنامه های کثیرالانتشار جهت درج آگهی های رسمی شرکت.
۶-تعیین پاداش اعضای هیأت مدیره شرکت.
۷- سایر مواردی که تصمیم گیری در مورد آن در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

وفق ماده ۹۹ لایحه اصلاحی قسمتی از قانون تجارت، هر صاحب سهمی که مایل به حضور در مجمع عمومی باشد باید با ارائه ورقه سهم یا تصدیق موقت سهم متعلق به خود به شرکت مراجعه و ورقه ورود به جلسه را دریافت نماید. این شرکت به منظور رفاه حال سهامداران محترم از طریق پیامک اقدام به صدور ورقه حضور خواهد نمود. لذا از کلیه سهامداران حقیقی که قصد حضور در جلسه مذکور را دارند تقاضا می شود نام و نام خانوادگی به همراه شماره شناسنامه خود را از تاریخ چهارشنبه ۱۳۹۷/۰۴/۲۸ لغایت شنبه ۱۳۹۷/۰۴/۳۰ به شماره تلفن ۳۰۰۰۷۴۳۴۴ پیامک نموده و با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر در روز برگزاری جلسه در محل حضور یابند. سهامداران حقوقی و یا وکلا و نمایندگان قانونی آنان می توانند جهت شرکت در جلسه با دردست داشتن برگ سهام و کارت شناسایی معتبر یک ساعت قبل از تشکیل جلسه در محل مذکور حضور به هم رسانند.

هیأت مدیره شرکت حفاری شمال (سهامی عام)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه

شرکت صنایع تبدیلی گلستان (سهامی خاص)

به اطلاع سهامداران محترم شرکت صنایع تبدیلی گلستان (شهره) می‌رساند: جلسه مجمع عمومی عادی سالانه این شرکت رأس ساعت ۱۱ صبح روز یکشنبه ۹۷/۰۴/۳۱ در محل شرکت واقع در تهران - خیابان قائم‌مقام فراهانی - نبش کوچه چهارم - پلاک ۱۴۳ - طبقه پنجم تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم رسانید.

دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیأت مدیره، بازرس قانونی و حسابرس شرکت، مربوط به عملکرد دوره مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹
۳- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس شرکت برای دوره مالی منتهی به ۱۳۹۷/۱۲/۲۹
۴- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می‌باشد.

هیأت مدیره شرکت صنایع تبدیلی گلستان

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده سالیانه صاحبان سهام

شرکت قند نقش جهان (سهامی عام)

شماره ثبت: ۷۹۲ و شناسه ملی: ۱۰۲۶۰۱۳۸۹۱۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم‌مقام قانونی صاحب سهم و نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده صاحبان سهام برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ رأس ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۳۱ در محل کارخانه، کیلومتر ۳۷، جاده اصفهان - مبارکه، شرکت قند نقش جهان، حضور به‌هم رسانند.

دستور جلسه به شرح زیر می‌باشد:
۱- تصویب اساسنامه شرکت مطابق با اساسنامه نمونه سازمان بورس.
۲- تصمیم‌گیری در خصوص راهکارهای خروج از شمولیت ماده ۱۴۱ قانون تجارت.
۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده باشد.

هیأت مدیره
شرکت قند نقش جهان (سهامی عام)